

Témata maturitní práce z Literárního semináře pro školní rok 2026/27

Konzultant	Téma
Hausmannová	Srovnání knižní předlohy a jejího filmového zpracování
Hausmannová	Historie v beletristické literatuře (na vybrané knize analyzujte pravdivost historického kontextu např. V. Kaplický - Kladivo na čarodějnice)
Hausmannová	Autoři Latinské Ameriky (např. G.G.Marquez, P. Coelho...)
Hausmannová	Současní asijské autoři
Hausmannová	Motiv v literatuře
Hausmannová	Ženy spisovatelky (rozeberte vybraná 3 díla)
Maršálová	Shakespearovské slavnosti (historie, současnost, analýza zhlédnutých představení...)
Maršálová	Animované filmy (zpřehledněte, analyzujte, srovnávejte, pokuste se o vlastní tvorbu)
Maršálová	Prolínání literatury a uměleckých směrů na počátku 20. století (na konkrétních dílech ukažte sepětí výtvarného umění a literatury, doplňte vlastní tvorbou a obrazovou přílohou...)
Maršálová	Čeští spisovatelé a knihy oceněné Magnésií Literou (rozeberte minimálně 3 knihy)
Maršálová	Díla oceněná Nobelovou cenou (rozeberte minimálně 3 knihy vybraných autorů z posledních deseti let)
Maršálová	Komiks (vývoj komiksu, osobnosti, rozeberte minimálně 3 díla, porovnejte, vytvořte vlastní komiks...)
Maršálová	Fantasy - fascinace žánrem ve 20. a 21. století (analyzujte 3 vybraná díla, zařadte do kontextu doby, vzájemně porovnejte)
Maršálová	Nesmrtelní klasiky (rozeberte alespoň 3 díla téhož autora nebo 3 díla různých klasiků, všimněte si překladu, filmového či divadelního zpracování atd.)
Maršálová	Originál a překlad (buď porovnejte 3 překlady téhož díla, nebo 1 překlad s původním originálem, pokuste se o vlastní překlad části knihy, knihu všestranně analyzujete ...)
Maršálová	Současný český či světový autor (analyzujte zevrubně tvorbu vybraného spisovatele, doplňte výzkumem, vlastní povídkou, překladem...)
Maršálová	Výjimečné divadelní prostory v Praze (postihněte zvláštnosti a analyzujte 3 divadelní představení)
Kronovetrová	Srovnání knižní předlohy a jejího filmového zpracování
Kronovetrová	Současná česká literatura pro děti
Kronovetrová	Hororové prvky v pohádkách
Kronovetrová	Zobrazení žen ve vybraném díle
Kronovetrová	Historie v beletristické literatuře (na vybrané knize analyzujte pravdivost historického kontextu)
Žižková	Dialektika vědomí: svět jako vůle a pochybnost v Mravencích a dalších dílech Charlieho Kaufmana
Žižková	Shakespearův Romeo a Julie v pražských divadlech
Žižková	Horor v literatuře 19. století
Žižková	Nespolehlivý vypravěč
Žižková	Hrdina v díle Alberta Camuse a autorů existencialismu
Žižková	Srovnání knižní předlohy a filmové adaptace
Žižková	Motiv potopy ve starověké literatuře

Minimální rozsah práce je 30 stran textu.
 Využití minimálně 3 odborných publikací.
 Minimálně 3 průběžné konzultace.

za PK ČJ Ivana Maršálová

3.9.2026